



# ఆర్యకథాలహరి

నాల్గవ భాగము.



రచయిత:

టి. వి. నరసింగరావు,  
బి.ఎ., ఐ.ఆర్.టి.,  
డి. వి. ఆఫ్ న్యూఢిల్లీ,  
పంచాంగ రేఖ.

పబ్లిషర్లు:

రామా అండ్ కో.,  
విద్యావిషయక ప్రచారకులు,  
తల్లపాడు, (నెల్లూరుజిల్లా).

# రామకృష్ణజంత్రి.



ఇది 1, 2, 3 భాగముల వకేజైండు. ఇందులో ఎన్ని సెట్లకుగాని యెన్ని యెకరములకుగాని యేరేటులో కావలసినను శీస్తు వివరముగా తెలుసుకొనుటకున్న, యూజీబ్ రేట్లకు కావలసిన వివరములున్న, జీతములు, పెన్షనులు, యింటిలద్దెలు ముగ్గుగునవి యేనెలలో యెన్నిరోజులకు కావలసినను అవి మిక్కిలి సులభముగా తెలిసికొనుటకు ఉపయోగకరమైన గ్రంథము. ఇది గ్రామ కరణములకును, మున్సిపలులకును, డివిన్యూ ఆఫీసరులకును, తదితరులకును ముఖ్యముగా చేతియందుండదగినదై యున్నది. ఇటువంటి పుస్తకము యిది వరకెన్నడును యెవరును తయారుచేయించి యుండలేదు. కొద్దిప్రతులు మాత్రమే అచ్చువేయింపబడి యున్నవి. త్వరలో అర్థర్లు పంపినవారికే దొరుకును.

వెల పుస్తకము 1కేరు 1—8—0 మాత్రమే.

వలయువారు:—రామా అండ్ కో.,

ఎడ్యుకేషనల్ కలెక్షన్సు,

తర్లపాడు, నెల్లూరుజిల్లా.

# ఆర్యకథాలహరి.

నాల్గవ భాగము:

ప్రంథకర్త:

టి. వి. నరసింగరావు, బి.ఎ., ఎల్.ఎల్.బి.,

జ్యూరిస్ట్ ఇన్ స్పెషల్ ఆఫ్ స్కూలులు,

సంద్యాల రేంజి.



ప్రచురితము:

రామా అండ్ కో

విద్యావిషయక ప్రచురణలు,

శ్యామసుందరం, (హైదరాబాద్).

పట్టాభిరామా ముద్రాక్షరశాల, ఏలూరు.  
జనవరి 1938—1000 ప్రతులు.

# విషయ సూచిక .

—:0:—

1. చిరంజీవి	...	...	...	1
2. జడ భరతుడు	...	...	...	8
3. శరణాగతరక్షణము	...	...	...	12
4. తులసీదాసు	...	...	...	16
5. రాయని మంత్రి భాస్కరుడు	...	...	...	21
6. శకుంతల-దుష్యంతుడు I	...	...	...	25
7. వివేకానందస్వామి	...	...	...	29
8. శకుంతల-దుష్యంతుడు II	...	...	...	33
9. సతీ సక్కు-బాయి I	...	...	...	37
10. సతీ సక్కు-బాయి II	...	...	...	41

—



# ఆర్యకథాలహారి.

## నాల్గవ భాగము.

### 1. చిరంజీవి.

పూర్వకాలమున మృకండుఁడను ముష్టిండుఁ డొకఁడు కలఁడు. ఆతని భార్యపేరు కుముద్వతి. వారికి సంతానము లేదు. ఒకనాటి దినమునఁ గుముద్వతి సంతానములేదని విచారింపుచుండఁగా, నరణ్యములకుఁ బర్ణములకును, ఫలములకు వరిగిన మృకండుఁడు వచ్చి యామెను జూచి “నీవేల చింతించుచున్నావు? అతిథి అభ్యాగతిపూజలు మన యాశ్రమమున యథావిధిగ జరుగుచున్నవి కదా! మునికన్యకలు నీకుఁ బరిచర్యలు భక్తిశ్రద్ధలతోఁ జేయుచుందురు కదా! ఇంక నీకుఁ గొఱత యేమున్న”దని యడిగెను. అందుల కామె “నాథా! నాకుఁ దేనినిగూర్చియుఁ జింతలేదు. ఉన్న చింత మాత్రము పెద్దదే. పుత్రులు లేనివారికి గతులు లేవని పెద్దలు చెప్పుదురు. నా కట్టి చింత మనంబున బాధించుచున్నది. ఇందులకుఁ దపోధనులగు మీ రేమయిన నుపాయ మూహింపవలదా?” యనెను. ఈశ్వరునిగూర్చి తపంబొనర్చి పుత్రుని బడఁజేయుమని మృకండుఁడు వచించెను.



అంత నమ్మరువురును దపము జేయఁదలంచి కాశీపురమున కేగిరి. అచ్చట విశ్వనాథుఁడున్నాడు. ఆ మహాపుణ్యక్షేత్రమునఁ బరమపావనమైన గంగానది యున్నది. గంగాన్నానముఁ జేసినచో సర్వపాపములు నశించును. సౌఖ్యము లొదవును. నిర్మలమైన జ్ఞానము కలుగును. ముక్తిలభించును. వారణాసి కాముని దంపతులుజేరి, గంగయందు స్నానమాచరించి, విశ్వనాథుని యాలయముఁబ్రవేశించి, నిశ్చలచిత్తముతో నమ్మహాదేవునిఁ బూజించుచుండిరి. కొన్నాళ్ళకుఁ బరమేశ్వరుఁడు వారియందుఁ గరుణవహించి ప్రసన్నుఁడయ్యెను. మృకండుఁడు భార్యాసహితుఁడై యా దేవాదిదేవునకు సాష్టాంగదండము లర్పించి యనేకవిధములఁ బ్రస్తుతించెను. శంకరుఁడు ప్రీతినంది యాయునీంద్రునిగాంచి “మృకండా! నీభక్తికి మెచ్చితిని. నీయభీష్టము గ్రహించితిని కాని, యొక్క-సంగతి మాత్రము చెప్పచున్నాను. మూఁడుఁడై యూరుపేగులు లేకుండ నూతేండ్లు జీవించు పుత్రుఁడుకావలయునా? లేక కీర్తివంతుఁడై పది యాతేండ్లు మాత్రమే జీవించు పుత్రుఁడుకావలయునా? ఆలోచించి చెప్పు”మని పలికెను. ఆహా ! ఈశ్వరుని పశ్చి మహాకష్టమైయున్నది. అందులకు మృకండుఁడేమని ప్రత్యుత్తరమియవలయునో తోచక కొంతసేపాలోచించెను. నిశ్చల

నింతకాలము తపమాచరింపఁగాఁ బరమేశ్వరుఁడు  
 ౨. ముఁడై యిట్లు వచించెనుగదాయని యతఁడు విచారిం



చెను. తుద కాతడు ధైర్యమునహించి పరమేశ్వరునకు నమస్కరించి “దేవా! కైలాసవాసా! నీచర్యలసంతములు. నీమాయలెవ్వరును గనుగొనఁజాలరు. నాచిత్తమును బరీక్షించుటకే నీవిట్లానతిచ్చితివి. అయిన నేమి? నీదయ యెట్లున్న నట్లగు. విజ్ఞానియు యశముదెచ్చువాఁడునునై పదియూఱుసంవత్సరములు జీవించు కుమారునేష్టప్రసాదింపు”మని వక్కాణించెను. పార్వతీనాథుఁడు మృకండుఁడుగోరినట్లు వరమునుగ్రహించెను.

తరువాత మృకండుఁడు భార్యాసహితుడై నిజాశ్రమమునకు వచ్చెను. కొన్నాళ్ళకు కుముద్వతి గర్భముధరించి యొక శుభలగ్నమునఁ గుమారునిఁగ నెను. సందనోదయమునకు దంపతులు మహానందమందిరి. ఆ కుమారునకు జాతకర్మాదిమహోత్సవ మనేక మునులసన్నిధిని గావింపఁబడి మార్కండేయుఁడను పేరు బెట్టఁబడెను. మార్కండేయున కైదుసంవత్సరముల వయస్సు వచ్చిన యంతనే మృకండుఁడతని కక్షరాభ్యాసమహోత్సవము నెఱపెను. తండ్రియనుగ్రహమున నాతఁడు క్రమముగా సమస్తవిద్యలఁ నభ్యసించి, జ్ఞానమునార్జించి తల్లిదండ్రులకును, నాప్రింతముననున్న మునులకును మోదము గలిగించుచుండెను.

ఇట్లు కొన్నిసంవత్సరములు గడచెను. మార్కండేయుఁడును బరమేశ్వరుఁడిచ్చిన యాయువు సమీపించుచుండెను.

ఇందులఁగూర్చి కృపకండుఁడును-కుముద్వతియు జింతింపసాగిరి. మార్కండేయుఁడు వారింజేరి “తల్లిదండ్రులారా ! మీరేల విచారించుచున్నారు? నే నేమైన మీయెడలఁ జేయరాని కార్యముఁ జేసియుంటినా? మీయాజ్ఞ బాలింపకయుంటినా? ” యని భక్తిపూర్వకముగఁ బలికెను.

కుమారుని వాక్యములకుఁ దండ్రు యిట్లనెను. “కుమారా! నిన్నుఁ బుత్రునిగాఁ బడసిందులకు మేము కృతార్థులమైతిమని సంతోషించుచుంటిమి. ఇప్పుడాసంతోషము మాహృదయము నెడబాయుచున్నది. మేము నిన్నుగూర్చి యగాధమైన దుఃఖవార్ధిలో మునింగితిమి. మమ్ముద్ధరించుటకు మానవమాత్రులుశక్తులుగారు. మా విచారకారణము నీకెఱింగించుటకుఁగూడ నోరు రాకున్నది” అని పలికి మఱింత చింతింపఁదొడంగెను. తల్లిగూడ “నాయనా ! మా విచారము నీ కెఱింగించినచో నీవుగూడ మావలెనే విచారించెద” వని పలికెను. “తల్లి దండ్రులారా ! మీరు శంకింపవలదు. ధైర్యమువహించి మీ విచారకారణము నెఱిగింపుఁడు. దానిం బాపుటకుఁ బ్రయత్నించెద” నని మార్కండేయుఁడు పలుక, నాదంపతు లాతని కిట్లనిరి. “పరమేశ్వరానుగ్రహమున నిన్నుఁ బడసితిమి. కాని నీ కమ్మహాదేవుఁడు పదియాఱువత్సరముల యాయుర్దాయముమాత్రమే యిచ్చియున్నాఁడు. అది పూర్తి

గావచ్చినది. ఇక మా తనువులు భూమిపై నెట్లు నిలచునా యని విచారించుచున్నాము.”

ఆ మాటలు విని మార్కండేయుఁ డొక్కింతయు నధైర్యమందలేదు: ఆతఁడు తల్లిదండ్రుల కిట్లు పలికెను. “మీరు నాకొఱకిట్లు విచారింపవలదు. భగవంతుని యాజ్ఞను దాటుట కెవ్వరికిని దరముకాదు. పరమేశ్వరుఁడు మానవ కోటి చిత్తముల ననేక విధములఁ బరీక్షించుచుండును. ఆతడు దయాసాగరుఁడు. ఆశ్రితరక్షణుఁడు. పుట్టినది మొదలు బుద్ధిపూర్వకముగ నే నేవిధమయిన పాపమును జేసియెఱుంగను. ఆ భగవంతుఁడు న న్నేల చంపును? మీరు ధైర్యమున నుండుఁడు. నే నిప్పుడే పోయి తపము జేసి యీశ్వరుని బ్రసన్నునిగా జేసికొని వచ్చెదను. నేను మరణింతునని మీరు తలంపవలదు.”

ఇట్లు పలికి, తల్లిదండ్రులకు ధైర్యముఁ జెప్పి మార్కండేయుఁ డాశ్రమమునువిడిచి, యాసమీపముననున్న శివాలయమును బ్రవేశించి, యందు లింగాకృతిఁ దాల్చి యున్న పరమేశ్వరునిఁ బూజించుచుండెను. ఆతనికిఁ బదియాతేండ్లు నిండెను. ఆదినమున యమభటులువచ్చి “ఓయీ! బాలుఁడా! ఇక నీపూజనాపి యీవలకురమ్ము. నీ యాయుర్దాయము నిండినది. అందుచేత యముని పంపున నిన్నుఁ గొనిపోవుటకు

వచ్చితి”మని, పలికిరి. మార్కండేయుఁ డామాటలకు భయపడక “నన్నుఁ గొనిరండని చెప్పటకుఁ గాలుఁడెవఁడు? పొండు. నేను శివపూజఁ జేసికొనుచున్నాను. రాను, అనెను. యమకింకరులు బాలుని ధైర్యమునకు మిగుల నచ్చెరువుబొందిరి. వారాకుమారు నీవలలాగుటకు సమీపించిరి. కాని యాతనిని ముట్టుకొనుటకు మిగుల భయపడిరి. అంతట వారు మరలి పోయి యమునిఁజూచి “యమధర్మరాజా! నీయానతిని మేము మార్కండేయుని జీవముల హరించుటకుఁ బోయితిమి. కాని మాకు సాధ్యముకాలేదు. ఆతఁడు శివపూజ చేయుచుండెను. ఆతని తేజము మాకతి భయము గొలుపుటంజేసి సమీపించలేకపోయితి”మని విన్నవించిరి.

కింకరుల మాటలకు యముఁ డత్యద్భుతము నొందెను. వెంటనే యాతఁడే పాశధరుఁడై మార్కండేయుఁడు తపము జేయుచున్న స్థలమునకు వచ్చెను. ఆతఁడు బాలునిజూచి “రమ్మ! నీయాయువు తీరిన”దని భీకరముగాఁ బలికెను. మార్కండేయుఁడు జంకలేదు. “నేను శివపూజ విడువను. నా పూజకు విఘ్నము కలిగింపవలదు. నీవు యముఁడవని నాకుఁ దెలియును. నేనురానుపోమ్మ” అనినుడివెను. “ఔరా! కాలుఁడనగు నన్నుఁ దృణీకరించుచుఁ బలుకుచుంటివిగా! ఇదిగో నీజీవములు హరించుచున్నా”నని పలికి పాశమునుమార్కండేయుని మెడకువేసి లాగఁదొడంగెను. మార్కండేయుఁడు తాను

పూజించుచున్న శివలింగమును గట్టిగాఁ గాఁగిలింపుకొని  
 “హే పరమేశ్వరా ! కాలుని బారినుండి నన్ను రక్షింపుము.  
 రక్షింపుము” అని వేడికొనుచుండెను. అప్పుడాలింగమును  
 బద్ధలుజేసికొని పరమేశ్వరుఁ డీవలకువచ్చి యమునిజూచి  
 “దండధరా? ఈతఁడు నాకుఁ బ్రియభక్తుఁడు. ఇట్టివాని జీవ  
 ముల హరించుట కేలవచ్చితివి ? పొమ్ము. పోకున్నచో నిన్ను  
 భస్మము జేసివైచెద”నని పలికెను. యముఁడు భయపడి  
 పరమేశ్వరుని శరణువేడికొని తనలోకమునకుఁ బోయెను.  
 మార్కండేయుఁడు శివునిపాదములకు నమస్కరించి ప్రస్తు  
 తించెను. శివుఁ డాతనికిఁ జిరంజీవిగానుండునట్లు వరమిచ్చెను.

ఇట్లు మార్కండేయుఁడు కృతార్థుడై నిజాశ్రమము  
 నకు నచ్చి, తననిమిత్తము చింతించుచున్న తల్లిదండ్రుల  
 కావృత్తాంతము జెప్పెను. అప్పుడు వారు పొందిన యానందము  
 వర్ణింప నెవరితరము ! మునులందఱును మార్కండేయుని  
 భక్తికి మెచ్చిరి.

దృఢమైన దైవభక్తి మృత్యువునైన జయింపఁగలదు.



ఆ ర్య క థా ల వా రి .

2. జ డ భ ర తుఁ డు .

అంజనాభమను వర్షమును మున్ను భరతుఁడను నొక  
నృపాలుఁడు పరిపాలించుచుండెను. ఈ భరతునిచే బాలింపఁ  
బడినదగుటచేతనే దానికి భరతవర్ష మను పేరువచ్చెను. భరతుఁ  
డనేకసంవత్సరములు ధర్మసంధుఁడై రాజ్యమేలి తుదకు విరక్తుఁ  
డయ్యెను. రాజ్యమును కుమారులకుఁ బంచియిచ్చి తపస్సుజేసి  
కొనుటకుఁ బోయెను. గండకీనదీతీరమున నొకపర్వతాలనిర్మించు  
కొని, భగవంతుని సేవించుచుఁ గాలము బుచ్చుచుండెను.

ఒకనాడతఁడు స్నానముసేయుటకు నదికిఁ బోయెను.  
అప్పుడొక సంపూర్ణ గర్భిణియగు హరిణి జలపానము జేయు  
చుండెను. ఆసమయమున నొక మృగేంద్రము దిక్కులు ప్రతి  
ధ్వనించునట్లు గర్జించెను. ఆ భయంకరధ్వని విని హరిణియు  
భయమంది లంఘింపఁబోవ, దాని గర్భము జాతి యొక్క  
హరిణిపోత మయ్యేటి నీటఁబడెను. వెంటనే హరిణియు మృతి  
నందెను. హరిణిపోతమును భరతుఁడు చూచి మిగుల జాలి  
బొంది, తనకుటీరమునకుఁ దీసికొనిపోయి మిగుల జాగ్రత్తతో  
బెంపఁదొడఁగెను. అయ్యది దినదినము బ్రవర్థమానయగుచు  
నాతనికి సంతోషము గలిగించుచుండెను. భయంకర మృగ  
ములవారఁ బడునేమోయని యతఁడు దానిని విడిచి యెచ్చ  
టికిని బోవువాఁడుకాదు. ఫలముల కాలఁ డరణ్యమునకు

బోయినప్పుడు దానినిగూడ వెంటఁదీసికొని పోవుచుండెడివాఁడు. అతఁడు తపము జేసికొను సమయమున, నాహరిణ మాతనిఁ గొమ్ములతోఁ జిమ్ముచు, గిట్టలతో గోకుచు వినోద లీలలు నలుపుచుండును. ఈ హరిణము మూలమున నాతని తపస్సు నానాటికి సన్నగిల్లుచుండెను. ఇట్లు కొంతకాలము గడిచెను. అతనికి మరణకాల మాసన్నమైనప్పుడు తనప్రాణము లాహరిణము మీదనే నిలిపి ప్రాణములు విడిచెను. అందుచేత నాతఁడు పురర్జన్మమున హరిణమై జన్మించెను. మృగరూపమున నున్నను నాతఁడు పూర్వజ్ఞానమును బాఱలేదు.

కొన్నాళ్ళకాతఁడు మృగరూపము విడిచి యంగిరసుఁడను బ్రాహ్మణునకు సుతుడై యుదయించెను. అంగిరసున కిరువురు భార్యలుండిరి. జ్యేష్ఠభార్యకుఁ దొమ్మోడుగురు కుమారులును, కనిష్ఠభార్యకు భరతుఁడును జనించిరి. భరతుఁడు సమస్త శాస్త్రములు జదివెను. పితృమరణానంతరమున నాతని యగ్రజు లాతనియిం దనాదరణము బూనియుండిరి. అతనిని వ్యవసాయపుఁ బనులయందు నియోగింపఁదొడఁగిరి. అతఁ డగ్రజులు వచించిన పనులు సేయుచుఁ గేవలము జడునివలెఁ దిరుగుచుండెను. అన్నలచే నాజ్ఞాపింపఁబడి యాతఁడు రేయిఁబవళ్ళు పొలమునకుఁ గావలియుండెను.

ఒకనాటి రాత్రిసమయమున భరతుఁడు పొలమున ముంచెపైఁ గూర్చుండఁగా, వృషలరాజభటులాతనిని బంధించు



కొనిపోయి, కాళికాదేవికి బలియిచ్చుటకు రాజముందుఁ బెట్టిరి. రాజేంద్రుఁ డాతనిని గాళీమందిరమునకుఁ గొనిపోయెను. భరతుఁ డిదియంతయుఁ గ్రహించి కొంచెమయినను భయమందక హరిని ధ్యానించుచు నిలిచియుండెను. అంతలో హరి భక్తుండగు భరతునిఁ జంపఁదలఁచిన రాజేంద్రుఁడే విగతజీవుఁ డయ్యెను. అంతట భరతుఁడు కాళీమందిరము విడిచి యీవలకువచ్చి, యెప్పటియట్ల తనపౌలమునకుఁ బోయెను.

మఱికొన్ని శ్లోకు సింధురాజగు రహూగణుఁడు, కపిలమహర్షివలనఁ దత్త్వోపదేశము వడయుటకు శిబికపై భరతుఁడున్న పౌలముమీదగాఁ బోవుచుండెను. శిబికావాహకులు జడునివలెనున్న భరతుని బట్టుకొని తోడ్కొనివచ్చి శిబికవాని మూపుపై పెట్టిరి. భరతుఁ డందులకు విచారమందక మోయుచుండెను. కాని తక్కిన వాహకులతో సమముగా నడువఁజాలకయుండెను. శిబిక వంకరఁగా బోవుచున్నదేమని రాజేంద్రుఁడు వాహకుల నడిగెను. వారు భరతునివలన నట్లు జరుగుచున్నదని ప్రత్యుత్తరమిచ్చిరి. దాపువలోనుండు నగ్నిచందమున గూఢమైన బ్రహ్మతేజముగల భరతుని మహిమ నెఱుంగక రహూగణుఁ డాభరతునిఁ బల్లకి సరిగా మోయుమని కఠినముగా మాటలాడెను. భరతుఁడెప్పటియట్లే శిబిక మోయుచుండెను. నృపాలుఁడు శిబిక నాపించి భరతునిఁగాంచి “ఓరీ ! దుర్మదా! జీవస్మృతా! తెగబసిలియుండియు శిబిక నేల వంక

రగా మోయుచున్నావు? ఎంత చెప్పినను నీవు బుద్ధిని మానకున్నావు. నిన్ను శిక్షించెద” నని గంభీరముగఁ బలికెను. అందులకు భరతుఁడు శాంతవాక్యములతో రహూగణున కిట్లు చెప్పెను. “రాజేంద్రా! శిబికాభారము దేహమునకేగాని నా కణుమాత్రములేదు. నన్ను జీవస్మృతుఁడని పలికితివి. జననమరణములు దేహముతోడనే పుట్టును. సేవక సేవ్యసంబంధము శరీరమునకేగాని జీవునకుండదు. నీవునన్ను భయపెట్టుచుంటివి. జడుఁడనగు నాయందు నీదండన మేమిపనిసేయును?”

భరతునివాక్యములు విని రహూగణుఁడు శిబికదిగి యాతని పాదములకు నమస్కరించి “ఓమహానుభావా! నీ వెవ్వఁడవు? అవధూతవలె నుంటివి నీమహిమ నెఱుంగక యపరాధము సలిపితిని. నన్ను మన్నించి దయతో జూడుము. కాలుని దండమునకుఁగాని, ఇంద్రుని వజ్రమునకుఁగాని, శ్రీహరి సుదర్శనమునకుఁగాని, హరుని త్రిశూలమునకుఁగాని భయమందును. కాని భూసురోత్తములకు భయమందుచుండును. నేడు వాసుకృతంబున నిన్నుఁ జూచితిని. నన్ను విజ్ఞాన సంపన్నునిఁ జేయు”మని పలికెను. ఆ రాజు మాటలకు సంతసించి, భరతుఁడాతనికి దత్త్రోపదేశముఁ జేసి సంశయములఁ బాపి చనెను. భరతుఁడు తనచిత్తమును భగవంతునిపై నిలిపి జడునివలెఁ దిరుగుచుఁ దుదకు మోక్షమందెను.

భక్తులకు దైవము తోడ్పడును.

## 3. శరణాగత రక్షణము.

ఒక పురంబున నొక కిరాతుడు పక్షులను వధించి వాని నమ్ముకొనుచు, జీవమాత్రం గడపుకొనుచుండెను. ఒక నాడాతడు పక్షులను బట్టుకొనుటకు వలసిన పరికరములఁ గైకొని యొక మహారణ్యమున కరిగి, పక్షులను బట్టుటకై వలఁ బన్నియుంచెను. అనేకపక్షులూవలయందుఁ బడుచుండెను. సంధ్యాసమయ మయ్యెను. అప్పుడు ప్రళయవాయువుతోఁ గూడుకొన్న వర్షము సంభవించి, కాననమంతయు జలమయమై పోవుచుండ, బాపాత్ముడగు నాకిరాతుడు సమీపమున నున్న యొక చిన్నప్రవాహమును దాటి యచ్చట గుబురుగా నున్న వృక్షముక్రిందఁ జేరి చలిచే బాధనొందుచు, శిలయే పడుపుగాఁ జేసికొని యావృక్షరాజమును విల్లోకించి “రాత్రి యైనది. ఇచ్చట నాకెవ్వరును దిక్కులేరు. నన్ను రక్షించుట శీఘ్రమును భూతంబులనే నమ్మియుందునుగాక”యని శయించెను.

అప్పుడా వృక్షరాజముపై వసించియున్న యొకకపోతము మేలికరిగిన తనభార్య చీకటిపడినను రాకయుండుటకుఁ గారణము నెఱుంగఁజాలక నిట్లు చింతించెను. “నాప్రియభార్య యెచ్చట నున్నదోకదా! ఇంతసేపు నన్ను విడిచి యెప్పుడును దుర్మృచపడికాదు. అది లేకున్నచో నా సౌఖ్యమంతయు నిరర్థ

కంబుగదా ! మిక్కిలి యనురాగముగలిగి విలసిల్లు భార్య యొక్క సత్ప్రవర్తనము భర్తకు నిహపరలోక సౌఖ్యము లొన గూర్చునని పెద్దలు చెప్పుదురు. అక్కటా ! అది యీవర్షమున ఈక్కడనైనఁబడి చచ్చిపోయినదేమో! అట్టే న నాగతియేమి?

ఇట్లు శోకించుచు నాడిన వాక్యములు బోయవాని వలయందుఁ జిక్కికొనియున్న కపోతి యాలకించి మనంబున మిగుల సంతోషమంది, “పతిచిత్తమునకు సంతసము గల్గునట్లు వర్తించు కాంతయేకదా పుణ్యవతి యనంబడును. నన్ను గూర్చి నామనోహరుఁ డిట్లు ప్రియవాక్యములాడ విను భాగ్యముఁ గాంచితిని. ఇక నాజన్మము ధన్యతవహించినది. నేను కాలుని నైన గెలిచెద”నని తలంచి, పతికిఁ దనవిధంబు నెఱుంగఁ జేసి, యిట్లనెను. “భగవంతుం డొనర్చినదానికి శోకించినందు వలనఁ బ్రయోజనములేదు. శరణుఁబొందినవారిని రక్షించుటయే పరమధర్మమని యార్దులు వక్కాణింతురు. ఆబోయ మిగుల చలిచే వడఁకుచున్నాఁడు. శరణాగతుండైన వీనిని జేతనై సంతవఱకు నాపదఁ బొందకుండ రక్షింపుము.”

కపోతి వాక్యంబులు విని యక్కపోతము కిరాతుని వీక్షించి “అన్నా ! నీవు మిగుల డస్సియున్నాఁడవు. మా భాగ్యవశమున నేడు మాఱుంటి కతిథివైతివి. నీకా యాధిధ్యంబు నేను సలుపవలసియున్నదో దాని

గింపుమనిన, నాపక్షిమారకుం డాపక్షిపలుకులకు మిగుల ముదంబంది “చలిబాధచే నాశరీరమంతయు ముక్కలై పోవుచున్నది. ఈ బాధ మాన్పు” మనెను. అంతట నక్కపోతము తత్ప్రదేశముననున్న చిన్నచిన్న పుల్లలన్నియు ముక్కునఁ గొనితెచ్చి పోవుజేసి, సమీపముననున్న పల్లియకుం జని, చివట నగ్నియున్న పుల్లందెచ్చి, యా ప్రోవునంబెట్టి, బోయను శరీరము గాచుకొనుమని చెప్పెను. కిరాతుఁడు తనమేను నాయగ్నింగాచుకొని శీతబాధనువాసి, తనకాకలియగుచున్నదని పక్షి కెఱింగించెను. అందుల కుఁపాయంబేమియుఁ దోచక నక్కపోతము బోయంగాంచి “పక్షులకు నాహారంబని యొకటి నిర్ణయింపఁబడియుండునా! ఏ సమయంబున కేదిదొరికినదానిని దిందుము. నీవు మిగుల నాకలిఁగొనియున్నవాడవు. ఎట్లయిన నీయాకలిబాధఁ దీర్పవలయును. అందులకై నీకు నాశరీర మాహారముగాఁ జేసెద”నని పలికి యగ్నింబడెను.

కపోతము తనకై యగ్నింబడుటఁ జూచి యాపాపాత్ముఁడు విస్మయంబంది, తన మనంబున “ప్రపంచమున నింతటి కార్య మెచ్చటనైనఁ గాంచియుంటినా! నాచరిత్రము మిక్కిలి నిందకుఁ బాత్రమైయున్నది. ఇఁక నిట్టి కూరకార్యములు సేయుట మానివేసెదను. నాకీ కపోతమే గురువై సద్బోధఁ గావించినది. ఈ పక్షి నా నిమిత్తమై తనభార్యను బంధువులను దుర్మఘాయగ్నింగూలినది. నేనును దుష్కార్యములు సేయుట

మాని శ్రీహరిని సేవించి ముక్తిసందేహఁ గాక” యని తలంచి వైరాగ్యమనస్కుండై, వలయందున్న పక్షుల నన్నిటిని విడిచి పక్షులఁబట్టు సాధనంబుల నావలఁబాట వేసెను.

కపోతంబుగ్నిలోఁబడుట వీక్షించి కపోతి తనచిత్తమున ‘నాయాకలిఁదీర్చుకుండ నీవెన్నఁడు నాహారము గొనవైతివి. నేను నన్ను విడిచి యరుగుట నీకు ధర్మమా! నదీతీరంబులకడను, పాదలకడకును, నెలమావివృక్షంబులకడకును, విహరించుటకు నన్నఁగూడఁ గొనిపోవు నీలీలలు నాకు మఱువశక్య మగునా? పాణేశ్వరా! నేనుగూడ నీవరిగినస్థలంబునకు వచ్చెదను. ఇరువురమును నచ్చట సుఖముగానుండ”మని భర్తం విలంచుచు నగ్నింబడి పాణంబులవాసి, ప్రకాశమానమైన విమానముమీద నమరులుగొలుచ దివ్యతేజంబుతో విరాజిల్లు భర్తంగలసి, యచ్చరకంటు లభివందనంబులొనర్ప శ్రీహరి సాన్నిధ్యమున కేగెను.

కిరాతుఁడును వీరివర్తనముగాంచి తానుగూడ నట్లగుటకుఁదలంచి శరీరంబెల్ల ముండలచే గీచికొనిపోవఁ గాననంబంతయుఁ జరించుచు నొక్కచోట దవానలంబునుగాంచి సంతోషచిత్తుండై, భగవద్ధ్యానము జేయుచు, సందుఁబ్రవేశించి జేవత్వమునందెను.

శరణుజొచ్చినవారిని రక్షించుటయే పరమధర్మము.

## 4. తులసీదాసు.

హస్తినాపురమున బ్రాహ్మణుండయిన ఆత్మారాముఁడను వానికి ఈ తులసీదాసు పుత్తుఁడు. ఆ కాలమున ఢిల్లీచక్రవర్తియైన యక్బరుపాదుషాచే నాత్మారాముఁడు మిగుల గౌరవమును బొందుచుండిన కారణమున సతనిపుత్రుఁడగు తులసీదాసునియందుగూడ చక్రవర్తి మిగుల ప్రేమకలిగి యుండెను. ఆత్మారాముఁడు తులసీదాసునకుఁ బండ్రివయేట మాతాదేవియును కన్యకను వివాహముఁజేసెను. మాతాదేవి సహజ సద్గుణవతియు సౌందర్యవతియునై యుండెను. భార్యభర్తలప్పుడును నొకరినివిడిచి వేటొకరుండువారుకారు. సాధ్యయగు మాతాదేవిభర్తయే దైవమని తలఁచి తులసీదాసుని సేవించుచు సత్తమామల మన్ననల సంఘించెను.

ఇట్లుండ నొకదినమున నక్బరుపాదుషా తులసీదాసు నెచ్చటికో తీసికొనిపోయెను. ఆ సమయమున మాతాదేవి పుట్టినింటినుండి యొకఁడువచ్చి యామెతల్లికేదో జాడ్యముచే నపాయస్థితియందుండుటచేఁ దోడ్కొనిపోవుటకు వచ్చితినిని చెప్పెను. తనతల్లియొక్క స్థితిఁదలంచి తులసీదాసు గృహంబున లేకపోవుటచే నామాతాబాయి యత్తమామల యరుజ్జబొంది, యాక్షణంబుననే పుట్టినింటికరిగెను. సంధ్యాసమయమునకుఁ దులసీదాసు గృహంబునకువచ్చెను. మాతా

బాయి గృహంబునలేదు. ఆమె పుట్టినింటికిగిన సంగతి జననీ  
జనకులవలన నెఱింగెను. ఆతఁడెప్పుడును భార్యను విడిచి  
యుండలేదు. అందుచేత నాతఁడానిముషంబునఁ దల్లిదండ్రు  
లకుఁ జెప్పకుండ బయలుదేరి యర్ధరాత్రిసమయమున మాతా  
దేవి పుట్టినిల్లుఁజేరెను. నిశాసమయ మగుటచే గృహకవా  
టములన్నియు బంధింపఁబడియున్నవి. ఎంతపిలిచినను  
నెవ్వరుఁ బలుకరైరి. ఆతఁడెట్లయినను గృహములోఁ బ్రవే  
శించుటకు మార్గ మరయుచుండెను. అప్పుడొక గోడమీద  
వ్రేలాడుచుండినపాముతోఁజేఁగాంచి, త్రాడనితలంచి దానింబట్టు  
కొని గోడనెక్కి-లోపలఁ బ్రవేశించెను. గదియందు మాతాదేవి  
నిద్రించుచుండెను. తులసీదాసామెంజేరి మేల్కొలిపెను. ఆమె  
తులసీదాసుం గాంచి యద్భుతమంది “అర్ధరాత్రిసమయమున  
నెట్లువచ్చితిరి? కవాటము లన్నియు బంధించియుండఁగా లోపల  
నెట్లుప్రవేశించితి”రని యడిగెను. తులసీదాసు తానుజేసినపని  
నెఱింగించెను. తులసీదాసు పట్టుకొనినత్రాడును జూడఁదలంచి  
యామె దీపమును బట్టుకొని పోయెను. అది త్రాడుగాక  
కృష్ణసర్పమై యుండెను. తనపతినాసర్పము కఱవనందులకుఁ  
పరమేశ్వరుని యనుగ్రహమనితలంచి, మాతాబాయి సంతో  
షించి, నెమ్మదిగా నాతనికిట్లనెను. “నాథా మీరు నాయం  
దున్న మోహముచేఁ దల్లిదండ్రుగ్రహము మఱిచి ఈయర్ధ  
రాత్రిసమయమున నిట్లువచ్చితిరి. సర్పముతోఁజబట్టుకొని గోడ



నెక్కితిరి. సంసారము సారములేనిది. తనువు లశాశ్వతములు. సంపదలు చంచలములు. భోగము లస్థిరములు. నామీద మీకున్న యనురాగములో కొంచెమైనను భగవంతుని సేవిం చుటయందున్న చో శాశ్వతానందపదవిని జెందవచ్చునుగదా!”

మాతాదేవివచనములతోఁ దులసీదాసునకు జ్ఞానో దయమయ్యెను. “నీవేపరమగురువు” వని యాతఁడామెకు నమస్కరించెను. నాటినుండియు నాతఁడు శ్రీరామచంద్రుని మనంబున నిలిపియుండెను. అనుదినంబును నాతఁడొకచోట రామాయణము బఠనముజేయుచుండెను. ఇట్లు పండ్రెండు సంవత్సరములు గడచెను. ఇట్లుండ నొకనాటిప్రాతఃకాలమున వాడుకప్రకారము శౌచాంతమున శేషించినజలము నొకవృక్ష మూలమునఁ బోయుచుండ నొక బ్రహ్మరాక్షసుని భయంకర రూపముతో నాతని యెదుటనిలిచి “నే నొకబ్రహ్మరాక్షసుఁడ. ఈవృక్షము నాశ్రయించుకొని యుంటిని. నదీ తటాకాదుల యందు జలము ముట్టుకొనుటకు నా కధికారములేదు. పండ్రెండు సంవత్సరములనుండి నీ వీ వృక్షమూలమునఁబోయు శౌచశేషజలముచే నా దాహమార్చుకొనుచుంటిని. ఆకారణ మున నీ యభీష్టమెద్దియైన నొకటి తెలుపుము. తీర్చెద” నని పలికెను. ఆ మాటలు విని తులసీదాసు తనకు శ్రీరామచంద్ర దర్శనముజేయింపు” మని పలికెను. బ్రహ్మరాక్షసుఁడు తులసీ దాసునిజూచి “అయ్యది నాకు సాధ్యముగాకపోయినను నీ

కొక యువాయము చెప్పెదను. నీ వట్లు చేయుము. ప్రతిదినము నీవు రామాయణము జదువు స్థలమున నీకు బ్రక్క-గా నొకవృద్ధ బ్రాహ్మణ బ్రహ్మచారి కూర్చుండి, వినుచుండును. అతడు కేవలము హనుమంతుడని తలంపుము. నీ వతనిని వేడుకొను' మని చెప్పెను.

తులసీదాసులకు సంతోషించి వెడలెను. ఆ మఱువాడు రామాయణ పారాయణానంతరమున దులసీదాసు బ్రహ్మరాక్షసుఁడుచెప్పిన బ్రహ్మచారింజేరి నమస్కరించి, యనేక విధముల స్తుతించి తనకు శ్రీరామచంద్ర దర్శనము జేయింపుమని ప్రార్థించెను. మారుతి యనుగ్రహమునఁ దులసీదాసునకు శ్రీరామచంద్రదర్శనము లభించెను.

తరువాత తులసీదాసు కాశీక్షేత్రమున కేగి యందొక మఠమున నివసించుచు శ్రీరామసంకీర్తనంబునఁ గాలము బుచ్చుచుండెను. అతని శ్రీరామధర్మ క్తి వర్ణనాతీతమైయొప్పెను. అనేకు లాతనివలనఁ గృతార్థులగుచుండిరి. ప్రతిదిన కూతని మఠమున లెక్కింపనలవిగాని భక్తులు భుజించుచుండిరి. శ్రీమంతు లనేకులు మఠమునకు స్వర్ణరజితాది పాత్రల నొసంగిరి. ఒకనాటి రాత్రిసమయమున నిరువురు చోరులు మఠములోఁ బ్రవేశించి స్వర్ణరజిత పూజోపకరణములను దీసికొనిపోవుచుండిరి. వారు పోవు ద్వారమున నిరువురు పురుషులు

బాణపాణులై యుండుటఁజూచి, మఱియొకద్వారమునకుఁ  
 బోయిరి. అచ్చటను నాపురుషులుండిరి. చోరులదృఢతమండి,  
 వారు గొనిపోవుచున్న వస్తువుల నచ్చటఁబడవైచి పాటిపోవఁ  
 జూచుచుండిరి. ద్వారపాలకులు వారిని బోసీయక యడ్డగించిరి.  
 ఇంతలో స్నానమునకై యరుగుటకు తులసీదాసు మఠము  
 నుండి యీవలకు వచ్చెను. ద్వారపాలకు లదృశ్యులైరి.  
 చోరులు తమ వృత్తాంతముఁ దెలిపి తులసీదాసుపాదములపైఁ  
 బడి రక్షింపుమనివేడిరి. చోరుల నడ్డగించిన ద్వారపాలురు  
 శ్రీరామలక్ష్మణులేయని తలంచి, సంతోషించి “మీకు సుల  
 భముగా రామచంద్రుని దర్శనము లభించినది. మీరు కృతా  
 ర్థులు” అని పలికి, తులసీదాసు వారికి రామమంత్రము నుప  
 దేశించెను. తులసీదాసు మహా మహిమగలవాడని తెలుపు  
 కథ లనేకములుగలవు. ఒకసమయంబున నక్కరుపాదుషా  
 యీతనిని బిలిపించి, “నీవు వారణాసియం దనేకమహిమలఁ  
 బ్రదర్శించుచున్నాడ వఁట. నాకు మీ రాముని జూపింపుము.  
 చూపకున్న చో నిన్నుఁ గదలనివ్వ” నని పలికి బండిగంబునం  
 దుంచెనట. అప్పుడు తులసీదాసు శ్రీరామచంద్రుని వేడు  
 కొనగా, వేనకువేలు వానరములు వచ్చి నగరమంతయు  
 ధ్వంసముచేయుచుండఁగా నక్క రాతనిభక్తికి సంతోషించి,  
 కారాగృహమునుండివిముక్తునిజేసి, తానొనర్చినయపరాధమును  
 దానిపుమని వేడుకొని, యనేకభంగుల గౌరవించి బంపెనట.

ఇట్టి మహిమలసంగతి యెట్లున్నను తులసీదాసు గొప్పభక్తుడని చెప్పట కెంతమాత్రము సందియములేదు. ఈతడు రామాయణమును రచించెను. అయ్యది తులసీదాసు రామాయణ మనుపేర మిగుల ఖ్యాతివహించి, నేటికిని ఉత్తరహిందూ స్థానమునఁ బరమపావనమైన గ్రంథముగ నెన్నఁబడుచున్నది.

భక్తిప్రభావ మసమానమైనది.

## 5. రాయనమంత్రిభాస్కరుడు.

అంధదేశ చరిత్రమున వితరణగుణములొ కొండవీటి సీమ కధికారియైన రాయనమంత్రిభాస్కరుడు మిగులఖ్యాతి వహించినాడు. ఆకాలమున విజయనగర సామ్రాజ్యము హరిహరరాయలుచేఁ బరిపాలింపఁబడుచుండెను. ఒకనా డాతడు నిండుసభఁదీర్చియుండఁగా నిరువురు భట్టులువచ్చి రాయనమంత్రిభాస్కరుని దానమునుగుఱించి విశేషముగఁ బొగడిరి. వారిమాటలు హరిహరరాయలున కిష్టములేకపోవుటయేగాక కోపముగూడ గలిగెను. ఆతడు భట్టులనుజూచి “మీ కెవ్వరు కడుపునిండఁ దిండిఁబెట్టిన వారినిఁ బొగడుదురు. ఇది మీకువృత్తి” యని పలికెను. అందులకు భట్టులు రాజుంజూచి “మేము మంత్రిభాస్కరునిఁగూర్చి జెప్పిన విషయములలో

నొకటియు ససత్యములేదు. ఆతనికీడయిన వదాన్యఁ డీకాలమున లేడని మేము మఱియొకసారి చెప్పుచున్నాము. మా వాక్యములలో నబద్ధమున్న మమ్ము శిక్షింపవచ్చు”నని నిర్భయముగాఁ బలికిరి. ఆ మాటలువిని హరిహరరాయలు “నే నిప్పుడేమిచెప్పినను బ్రయోజనములేదు. నే నా భాస్కరుని దానగుణమును పరీక్షించెదను. మీమాటలలో సత్యమున్న మిమ్మధికము సత్కరింతును. లేదేని శిక్షింతును. అంతవఱకు మీరు నాకడ నుండు”డనెను. భట్టులందులకు సమ్మతించి హరిహరరాయలునొద్ద నుండిరి.

హరిహరరాయలు తన యాస్థానముననున్న యిరువురూ భట్టులను మంత్రిభాస్కరుని వదాన్యతను బరీక్షించి యందాతని కెట్లయిన పరాభవముఁగూర్చి రండని తెలిపి, వినుకొండకుఁ బంపెను. ఆభట్టులు వినుకొండకువచ్చి పెక్కునాళ్ళుండి భాస్కరుని దానవ్రతమునకు భంగముగలిగించుట కనేక ప్రయత్నములు జేసిరి. కాని యణుమాత్రమైన బ్రయోజనము లేకపోయెను. వారు విజయనగరమునకు మరలిపోయి “మహారాజా! మీతో మనసభకువచ్చిన భట్టులు మంత్రిభాస్కరుని గూర్చి చెప్పినమాటలు సత్యమే. ఆతనిని మేము వేయివిధములఁ బరీక్షించితిమి. అతనివ్రతమునకు భంగ మొదవించుటకు మాకు శక్తిచాలదు” అని చెప్పిరి. హరిహరరాయలంతటితో సంతృప్తినొందక, మంత్రిభాస్కరుని వదాన్యతను తానే పరీ

క్షింపఁదలంచి యాతనిని గౌరవంబుగఁ దోడితెచ్చుటకు మంతులను బంపెను. ఆమంతులు వినుకొండ కరిగి హరిహర రాయల యాజ్ఞను భాస్కరునకుఁ దెలిపిరి. భాస్కరుఁడు ముదంబంది, మంతులతో విజయనగరమునకు వచ్చెను. హరిహరరాయ లాతనినిగౌరవించి తన నగరంబునఁ గొన్నాళ్ళుండు మని కోరెను. భాస్కరుఁ డందులకు సమ్మతించెను.

ఇట్లుండ నొకనాడు సూర్యగ్రహణము వచ్చెను. హరిహరరాయలు తుంగభద్రానదికి స్నానార్థము బోవుచు భాస్కరునిఁగూడఁ దనవెంట రమ్మనిపిలిచెను. వినుకొండ నుండి భాస్కరుఁడు వచ్చునప్పుడు విశేషముగా ధనము తీసికొనిరాలేదు. విజయనగరములోని బ్రాహ్మణులెల్లరును దానగుణఖనియైన భాస్కరుఁడు వచ్చెనని, చెప్పకొనుచుండిరి. హరిహరరాయలుతో నదీస్నానమునకుఁ బోయినచో నచ్చటఁ దన్నుఁజూచుటకువచ్చు బ్రాహ్మణుల కేమియ్యగలనని యాతఁడు సంశయించెను. కాని రాజుమాటఁ దీసివేయజాలక యాతనితో స్నానమున కరిగెను. అట్టి సమయమున భాస్కరునకుఁ దప్పక పరాధవము జరుగునని రాయలు తలంచి యుండెను. భాస్కరుఁడు స్నానముఁజేసి గట్టునకు వచ్చినయంతనే యాతని కడ కొక బ్రాహ్మణుఁడు వచ్చెను. ఇప్పుడేమి సేయుదునని మనంబునఁ దలంచి, భాస్కరుఁడు తన దేవతార్చన పేటికయందుఁ జేయివెట్టిచూడగాఁ నొక బంగారపు

మాడ కనిపించెను. ఆతఁడు దాని నాబ్రాహ్మణున కొసంగెను. వెంటనే పెక్కండు భూసురులు వచ్చి యాతనిం జేరిరి. “నేడు నావ్రతమునకు భంగమొదవును కాఁజూలు!”నని చింతించి, తన్ను రక్షింపుమని సూర్యభగవానుని స్మరించి, దేవతార్చన పేటికయందు మరల హస్తము వెట్టెను. ఆహా! భగవంతుని మాయఁ గనుంగొనుట కెవ్వరితరమగును? దేవతార్చన పేటికయంతయు బంగారు మాడలతో నిండియుండెను. భగవంతుడు తనయెడల నట్లు కృపఁజూచినందుల కానందమందుచు భాస్కరుఁడామాడలను, బ్రాహ్మణులకు దానమిచ్చెను. భూసురులు భాస్కరుని వదాన్యతను శ్లాఘించి, దీవించి చనిరి. హరిహర రాయ లద్భుతమందెను.

రాయలొకనాడు భాస్కరునకు రత్నకంకణములను బహుమతిగా నిచ్చెను. భాస్కరుఁడు స్నానముశేయఁబోయి నప్పు డొకకంకణము నదియందు జాఱిపడెను. అప్పుడాతఁడు గంగనుద్దేశించి, “తల్లీ! నీ కీకంకణము ధరించుటకుఁ గోరికపుట్టి నదా! ఒక్కకంకణమేమి బాగుండును! రెండవదానింగూడ దీసికొను”మని చేతినున్న రెండవ కంకణముగూడ నీటియందు వేసెను. ఈ విధమంతయుఁ జూచి రాయలమంత్రులు కొందఱు “మిమ్ముల నగౌరవము జేయుటకు మీరిచ్చిన కంకణములను భాస్కరుఁడు నదియందుఁ బడవేసె”నని రాయలుతో జెప్పిరి. ఆమాట విన్నంతనే రాయటాగ్రహమునంది, భాస్క

రుని రావించి కంకణము లేమిచేసితివని యడుగ, గంగాభవాని భరించుట కర్పించితిని భాస్కరుడు బదులుచెప్పెను. అందు లకు హరిహరరాయలు “నీ వొసంగిన కంకణంబులచేనొప్పు గంగామహాదేవిని జూపగలవా?” యని భాస్కరు నడిగెను. “రత్నకంకణములచే నొప్పు గంగాభవాని హస్తములఁ దప్పక చూపింపగల”నని భాస్కరుడుప్రత్యుత్తరమిచ్చెను. హరిహర రాయలు భాస్కరుని వెంటఁబెట్టుకొని పరివారముతో నది కరిగెను. భాస్కరుడు భాగీరథిని స్తుతించినంతనే యమ్మహా దేవి యాతఁడు నదియందుఁ బడవేసిన రత్నకంకణములతో రాజిల్లు హస్తములను పైకెత్తిచూపెను. హరిహరరాయలూ చిత్రమునుజూచి యాశ్చర్యమంది, భాస్కరునిఁ బెక్కువిధం బులఁబొగడి సత్కరించి విడుకొండకుఁ బంపెను.

దా న మ హీ మ గౌ పు ది.

## 6. శకుంతల-దుష్యంతుడు.

హస్తినాపురాధీశ్వరుడైన దుష్యంతుఁ డొక్క నా డరణ్యంబున కరిగి, పెక్కుమృగముల వధించి యొకహరిణ మును దఱుముచుఁ గడుదూరమేగెను. అచ్చట నాతనికొక రమణీయమైన వనంబుబాడగట్టెను. ఆతఁడఁడు బ్రవేశించి,



యచ్చటికరుదెంచిన మునిబాలురచే నయ్యది కణ్వముహముని తపోవనంబని యెఱింగెను. అంతట నాతడు తనభటుల నచ్చోట నుంచి, కణ్వని దర్శింపఁదలఁచి యాశ్రమమునకు బోయెను.

ఆశ్రమములో మునీంద్రుడులేడు. ఆతనికూతురగు శకుంతలమాత్రమే యుండెను. దుష్కంతుఁ డామెసౌందర్య మున కదృశతమందుచు నిలిచియుండెను. శకుంతల యారాజోత్తమునిఁజూచి, దుష్కంతుఁడనియెఱింగి యర్ఘ్యపాద్యాది విధులఁ బూజించెను. దుష్కంతుఁడామెను “కణ్వమునీంద్రుఁ డెచ్చటికరిగె” నని యడుగ “నాతం డిప్పుడే వనంబునకుఁ బండ్లుదెచ్చుటకుఁ బోయెను. సత్వరంబుగ వచ్చును. అంత వఱకు నిట విశ్రమింపు” డని పలికెను. శకుంతలను జూచిన యంతనే దుష్కంతుని చిత్తము చలించెను. మునికన్యమైఁ దనకుఁ గోరికగలిగినందులకు నొకసారి చింతించెను. నిశ్చయముగా నామె మునికన్యకయే యైనచోఁ దనచిత్తము చలంపదనితలంచెను. తుద కామెరాచకన్నియయనియు, నవినా హితయనియు నిశ్చయించి, యాతఁడామెను విలోకించి, “నారీ మణీ! నీ వెవ్వతెవు? నీ పేరేమి? ఈ యాశ్రమమున నుండుట కేమికారణ”మని యడిగెను. “సకలధర్మ స్వరూపుడైన కణ్వనకుఁ గూతురను. శకుంతలయనునామంబునఁ దనరుదాన”నని బదులుచెప్పెను. దుష్కంతుఁ డామాటలకు సంశయంబంది

సీవు పుత్రికవెట్లయితివో యెఱుంగఁగోరెద”నని యడిగెను. శకుంతల దువ్యంతునకుఁ దన జన్మక్రిమిమిట్లు చెప్పెను.

“తొలుత రాజర్షియై, యనంతరము తపశ్శక్తిచేత బ్రహ్మర్షియైన విశ్వామిత్రుడు చేయుచున్న ఘోరతపమునకు నిండ్రుఁడు భయమంది మేనకయను దేవవేశ్యను బిలిచి ‘సీవు శ్రీఘ్నముగఁబోయి విశ్వామిత్రుని తపమునకు భంగముగలిగించి రావలయు’నని చెప్పెను. అందులకు మేనక యాతనికిట్ల నెను. “దేవేశ్వరా! గాఢేయుని కోపాగ్నికీ బదునాల్గు భువనములును భయమందుచుండును. అట్టియెడల నబలనగు నే నాతనియెదుటకుఁబోయి నిలువఁగలనా? అయినను మీయాజ్ఞ ననుసరించి, నే నా మునివరునిపాలికిఁబోయినానేర్పు తెఱుగున నాతనితపమునకు విఘ్నముగలిగింపఁ బ్రయత్నించెదను.”

ఇట్లు పలికి యా మేనక హిమవత్పర్వత సమీపమున నున్న వనంబునఁ దపముసేయుచున్న విశ్వామిత్రునికడ కరిగి, యాతనికి నమస్కరించి, యావనంబునఁ బుష్పములూ గోసికొను నెపంబున విహరించుచుండెను. మేనకను జూచి నంతనే విశ్వామిత్రుని హృదయము చెడఁడిపోయెను. ఆతఁడు తపము జాలించి తదేకదృష్టితో నామెను జూడఁదొడంగెను. తుదకాతఁడు తననిష్ఠనెల్ల నేటఁగలిపి, యా మేనకకు లోఁబడెను. మేనక యా మునియొద్దఁబెద్దకాలంబుండి, నన్నుఁ

గాంచి, యొక యేటిపులిసతలంబునఁ బెట్టి తన లోకమున కరిగెను. విశ్వామిత్రుఁడు, నా తల్లివలనఁ దన తపమున కంత రాయము కలిగెనని పశ్చాత్తాపమునంది, మఱియొక ప్రదేశమున కేగి తపము జేయఁదొడంగెను. గాధేయుని తపః ప్రభావమున, నన్నుఁ గ్రూరమృగంబులు స్పృశింపకుండ, శకుంతములు రక్షించుచుండెను. ఇట్లుండ నొక దినంబున నా ప్రదేశమునకుఁ గణ్యామునీంద్రుఁడు వచ్చి నన్నుఁ దిలకించి, తన యాశ్రమమునకుఁ దోడ్పొనివచ్చి, శకుంతరక్షితనగుటంజేసి, శకుంతలయను నామమిడి గారాబంబునఁబెంచెను.”

శకుంతల జన్మక్రమ మంతయు విని, దువ్యంతుఁడౌమెను వివాహమాడఁదలఁచి యిట్లు పలికెను.

క. “ఈ వల్క-లాజినములకు  
 నీవస్యఫలాశనముల † కీ విటప కుటీ  
 రావాసములకు నుచితమె  
 నీ విలసితరూపకాంతి † నిర్మలగుణముల్.”

తరుణీమణి ! నిన్ను వివాహమాడ నాకిచ్ఛజనించినది. హస్తినాపుర చక్రవర్తినైన నాకిల్లాలుగా నుండఁదగిన నీ వీ యరణ్యమున నుండుటతగదు. వివాహములలో నెనిమిదివిధములున్నవి. అందు క్షత్రియులకు గాంధర్వ రాక్షసములు ప్రశస్తములై యొప్పును. కావున నన్ను గాంధర్వవిధినిఁ బెండ్లాడుము.”

దుష్యంతుని పలుకులు విని యా శకుంతల,

క. “కరుణానిరతులు ధర్మ  
స్వయాపులింతకు మదీయ ♦ జనకులు సనుదెం  
తురు వాగువచ్చి నీ కి  
చ్చిరేనిఁ బాణిగహణము ♦ సేయుము నన్నున్.”

అని పలికెను. ఎట్టకేలకు దుష్యంతుఁ డామెను సమ్మతి  
పఱచిన, నామె యీతనింగాంచి “రాజేంద్రా! నీవు నన్ను  
వివాహమాడఁ దలంచితివేని నీప్రసాదమున నాకు జనించు  
కుమారుని యువరాజుగాఁ జేసెదనని వరంబాసంగవలయు”నని  
పలికెను. దుష్యంతుఁడుశకుంతలకోరిన వరంబాసంగి యామెను  
గాంధర్వవిధిని బరిణయమాడి “ఇంక నేను పురమున కరిగి  
నిన్నుఁ దోడ్కొని వచ్చుటకుఁ బురోహితామాత్య వర్గమును  
గణుని సన్నిధికిఁ బంపెద” నని చెప్పి నిజపురమున కరిగెను.

## 7. వి వే కా నం ద స్వా మి .

కలకత్తానగరమున విశ్వనాథదత్తుఁడను నొక కాయస్థ  
బ్రాహ్మణుఁడు న్యాయవాదవృత్తిఁబూని జీవయాత్ర గడపు  
చుండెను. అప్పటి న్యాయవాదులలో నాతఁడు మంచిపేరును  
ధనమునుగూడ నార్జించుచుండెను. అతనికి సంపదకుఁగాని

సౌఖ్యమునకుఁగాని యావంతయు గొఱంతలేదు. కాని, పుత్ర సంతానములేకపోవుటచే నాతఁడు విచారసాగరమున మునింగి తనవిచారమును బాపుమని పరమేశ్వరుని సతిభక్తితో గొలిచెను. పరమేశ్వరుఁ డాతనియెడలఁ గరుణవహించెను. కొన్ని దినంబుల క్కాతనిభార్య గర్భవతియై కాలక్రమమున నొకకుమారునిఁ గనెను. నందనోదయంబునకు విశ్వనాథుఁడందిన యానందమునకు మేరలేదు. తల్లిదండ్రు లాకుమారునకు నరేంద్రుఁడను పేరుబెట్టిరి. నరేంద్రుడు దినదినప్రవర్ధమానుఁడగుచు తల్లిదండ్రులకును దక్కినవారికిని ముదంబుఁగూర్చుచుండెను.

నరేంద్రుని కైదవ వత్సరంబునఁ దండ్రు యక్షరాభ్యాసము జేయించెను. అక్కుమాగుఁడు అచిరకాలములోనే సమస్త శాస్త్రముల యందును ప్రవీణుఁడయ్యెను. ఆతని విద్యాప్రావీణ్యత యెల్ల వారిచేతను గొనియాడఁ బడుచుండెను. కాని యాతని చిత్త మదియొకవిధమైన విరక్తి మార్గమున వర్తించుచుండెను. ఆతని విధము జూచి తల్లిదండ్రులు భయమందుచుండిరి. ఇట్లుండ నొకనాడు నరేంద్రుని వెంటఁబెట్టుకొని యాతని పినతండ్రు రామకృష్ణపరమహంసదర్శనమున కేగెను.

నరేంద్రుఁడు రామకృష్ణపరమహంస చరణకమలంబులకు నమస్కరించెను. రామకృష్ణపరమహంస నరేంద్రుని ముఖతేజమును జూచి యచ్చెరువుఁబొంది యాతనితో ననేక విష

యములనుగూర్చి ముచ్చటించెను. పరమహంసకు నరేంద్రుని యందు నద్వితీయమైన ప్రేమ జనించెను. నరేంద్రుడు పరమహంసకు ముఖ్యశిష్యుడై వేదాంతాదిరహస్యములనెల్ల గ్రహించెను. రామకృష్ణపరమహంస మరణింపగా నరేంద్రుడపరిమిత విచారమునంది, యా మహనీయుని యుపదేశమును జగంబంతటను వ్యాపింపఁజేయు సంకల్పించుకొని సంసారంబు బరిత్యజించి సన్యాసియై, వివేకానందస్వామియను నామంబునఁ దనరెను.

వివేకానందుడు కొన్ని సంవత్సరములు భగవత్పరిశీలన యందుఁ గడపి, దేశసంచారముసేయుచుఁ జెన్నపురమున కేగెను. చెన్నపురపౌరు లీ మహాత్ముని యఖండవిజ్ఞానము నెఱింగి సంతోషించి బహువిధంబులఁ బూజించిరి. దక్షిణదేశ భారతీయప్రముఖు లీతనిని అమెరికాఖండమున చికాగో నగరమునకు సర్వమతసంబంధమగు మహాసభకుఁ బ్రతినిధిగాఁ బంపిరి. విదేశసంచారమునం దాతనియొద్దనున్న ధనమంతయు వ్యయమైన కారణమున నాడు కొన్ని చిక్కులు పడవలసి వచ్చెను. కాని, చికాగోయందొక వృద్ధపుణ్యస్త్రీ యీతనిం దన గృహమునకు రమ్మని పిలిచెను. వివేకానందుఁ డామె యాహ్వానమును సంతోషపూర్వకముగా నంగీకరించి, యామె గృహంబున కేగి, తన చరిత్రమంతయుఁ నెఱుంగఁజేసెను. ఆమెసహాయమున నీతనికి మహామత సభాధ్యక్షుడైన “డాక్టరు బరోసు”తోఁ బరిచయము కలిగెను.

వివేకానందస్వామి యచ్చట జరిగిన సభలలో నిచ్చిన యుపన్యాసములువిని సభాధ్యక్షుడు మొదలగు వారెల్లరను యన్భూతమంది యాతనిననేకవిధంబుల గౌరవించిరి. తమతమ నగరంబులకువచ్చి, వేదాంతోపన్యాసము లిమ్మని యామహాత్మునిఁ బలుపు రాహ్వనించిరి. అనేకమంది యాతనికి శిష్యులైరి. అనేక ప్రదేశములం దార్యమత సంఘములు వెలసెను. భారత మాతృగర్భమున జనించిన యావిజ్ఞాన సంపన్నుడు పర దేశస్థుల కృతజ్ఞతకుఁ బాత్రుఁడగుచు నొక్కసంవత్సరకాల మా యా ఖండములయందు సంచార మొనరించి, మాతృభూమికి మరలివచ్చుచు సింహళంబునఁ గొన్నాళ్ళుండి, యచ్చటి వారి కానందముగూర్చి, యటనుండి చెన్నపురికి వచ్చెను. తరువాత నీతఁడు జన్మభూమింజేరి, విస్మృతింబడిన వైదిక పథంబు నుద్ధరించుటకుఁ దన యావచ్ఛక్తిని ధారవోయి చుండ దేహరోగ్యము చెడి, శాశ్వతానందపదవిం జేరెను. బ్రదికినది కొలదికాలమైననుభరతవర్షమునుద్ధరించి తననామమూ చిరస్థాయిగఁ జేసికొనిన యీమహాత్ముఁడుభారతీయులకేగాక, యున్యదేశీయులకుఁగూడనిరంతర స్మరణీయుఁడుగదా !

స త్య ము కం టె నె క్కు డై న మ త ము లే దు.

## 8. శకుంతల-దుష్టంతుడు II.

దుష్టంతుఁ డరిగినపిదప, శకుంతల తానుచేసిన శార్యము కణ్వుఁడెరింగి యేమనికోపించునోయని విచారించుచుండెను. ఇంతలో ఫలములకరిగిన కణ్వుడాశ్రమమునకు వచ్చి భయమందును నెదుటనిలిచియున్న శకుంతలనీక్షించి ఘమస్తము తనదివ్యదృష్టి నెఱింగి, యామెంగాంచి “కుమారీ! నీ వొక్కొంతయు భయచుండవలదు. సమస్తము వాకు డోచరమైనది. నీకుఁ దగినవరుని గాంచితిని. నీ విప్పుడు గర్భిణివైతివి. నీ గర్భమువనున్న కుమారుఁడు చక్రవర్తియై యధికకీర్తివంతుఁడగును. నీ సచ్చరిత్రమున కేను మెచ్చితి. నీకు గావలసిన వరంబిచ్చెదకోరు”మని పలికెను. శకుంతల కణ్వునకిట్లుపలికెను. “తండ్రీ! నాచి తమెప్పుడును ధర్మమునందే యుండునట్లుగను, నాకుదయించు కుమారుఁడు వంశకర్తయు, దీర్ఘాయురారోగ్యబలపరాక్రమములు గలిగియుండునట్లుగను వరంబు లనుగ్రహింపుము.”

కణ్వుఁడు శకుంతలకోరిన వరంబులనిచ్చి యామెను మిగులజాగరూకతతోఁ జూచుచుండుటకు మునికన్యల నియమించెను. శకుంతలకుఁ బదియవమాసమున నొక శుభదినమున నొకకుమారుడు జనించెను. అక్కుమారునకుఁ గణ్వుఁడు జాతకర్మాదిక్రియల నెఱవేర్చి భరతుఁడను నామమిడెను.



భరతుడు దినదినప్రవర్థమానుడగుచు, గణ్వాశ్రమప్రాంతముననున్న మృగములఁ బట్టితెచ్చి యాశ్రమమునఁ గట్టుచు నచ్చటివారికెల్లరకును నద్భుతము గలుగఁజేయుచుండెను. ముసింద్రులారానికి సర్వదమనుడను పేరుబెట్టిరి.

ఇట్లు కొంతకాలమరుగ కణ్వుడు శకుంతలజూచి “ఎట్టి పతివ్రతలకైనను బుట్టినింటఁ బెద్దకాలముండుట తగదు. కావున నీవింకఁ బతికడ కరుగుట ధర్మము” అనిచెప్పెను. అందులకామెయు సమ్మతించెను. అంతటఁ గణ్వుడు ముని కుమారులఁ గొందఱిని దోడిచ్చి పుత్రసహితముగా శకుంతలను దువ్యంతునిపాలికిఁ బంపెను. హస్తినాపురంబున నిండు పేరోలగంబునఁ గొలుపుదీర్చియున్న దువ్యంతునియెదుటకుఁ బోయి శకుంతల నిలిచియుండెను. ఆత డీమెంజూచి యేమియుఁ బలుకలేదు. శకుంతల తనమనంబున “ఈ రాజేంద్రుడు నన్నుఁ జూచియుఁ బలుకకయున్నాడు. చూపులుగూడ నదియొక విధమున నున్నవి. అనాడు కణ్వాశ్రమమున నీతడన్నమాటలు మఱచిపోయెఁగాబోలు! అట్లు తలంపరాదు. మఱచినవానికి జ్ఞప్తికిఁ దేవచ్చునుగాని యెఱిఁగియుండియు మాటలాడనివాని కెఱింగింపట కష్టము. అయినను నీతని కెఱింగించెదగాక”యని తలంచి, దువ్యంతునకిట్లనెను. “మహారాజా! పేటనెవంబునఁ గణ్వాశ్రమమునకువచ్చి, నా కొసంగిన వరంబుల దలంపుము. సూర్యసమతేజుడైన యీకుమారుడూ

నీ కుమారుడు. పౌరవకుల రత్నాలంకారుడగు నీనిని యువ రాజుగాఁ జేయుము.”

ఆ పలుకులకు దుష్టాంతముడు “అబలా! నీ వెవ్వరవో నే నెఱుంగను. ఇట్టి యనుచితవాక్యములాడ నీకుఁదగదు. ఎక్కడనుండివచ్చితివో యక్కడికేగు” మని పలికెను. ఆమాటలకు శకుంతల నిశ్చేష్టితయయ్యెను. కన్నులవెంట జలములు బయలుదేరెను. కొంతసేపటికామె సంతాపము నడంచుకొని రాజునకిట్లు పలికెను. “ప్రాణేశ్వరా! సమస్తము నెఱిగి యుండియు నెఱుంగనని పలికినమాత్రమునఁ దప్పిపోవునా! వేదములు, పంచభూతములు, ధర్మపు, రాత్రింబవళ్ళు, సూర్యచంద్రులు, యముండును జూచుచుండగా దాను చేసిన కార్యము నరుడు దాచినను దాగునా? నీవు కన్వాశ్రమమున నాకిచ్చిన వరముల జ్ఞప్తికిఁదెచ్చుకొని నన్ననుగ్రహింపుము. సకలధర్మార్థ కామసాధనంబులకును భార్యయే యుపకరణము. అట్టిభార్య నవమానించుట ధర్మముకాదు. నీ విపరీతవాక్యము లిఁకఁజాలించి యీపుత్రునిఁ జేకొనుము. ఆనాటివాక్యము లబధము జేయకుము.

“చ॥ నుతజలపూరితంబులగు ♦ నూతులునూఱిటికంటె సూన్యత వ్రతయొక బావిమేలు, మఱి ♦ బావులు నూఱిటికంటె నొక్కస

త్ర-తువదిమేలు, త్ర-తుశ ♦ తంబునకంటె సుతుండు  
మేలు, త  
తుప్రశతకంబుకంటె నొక ♦ సూన్యతవాక్యము మేలు  
సూడగన్.

మహాతపశ్శాలియైన విశ్వామిత్రునకుఁ దనయైన నే నస  
త్యము పలుకుదునా ?”

ఇట్లు శకుంతల పలికినవిని దుష్మంతుఁడు “నే నెవ్వఁ  
డను? నీ వెవ్వతెను? ఈ కుమారుఁడెవ్వఁడు? నాకేసంగతియుఁ  
దెలియదు. ఈ సభ్యులందఱు వినుచుండ నిట్టియసత్యములు  
పలుకుట నీకుఁ దగదు పొమ్ము” అనెను. అప్పుడు శకుంతల  
మిగులదుఃఖించుచు “నికడైవమే శరణమగుఁగాక” యని తలంచి  
పోవనున్న సమయమున నాకాశమునుండి దివ్యవాణి  
“సృపాలా! ఈ కుమారుఁడు నీకును శకుంతలకును జనించి  
నాడు. ఈమె మహాసాధ్వి. శంకింపక చేపట్ట” మను పలుకులా  
వినవచ్చెను. అంతట దుష్మంతుఁడు సభాసదుల కందలి నిశ్చ  
యము వినిపించి శకుంతలను గ్రహించి, భరతునకు యువ  
రాజ్యాభిషేకము జేసెను.

సత్యముఁ దప్పరాదు.

## 9. సతీ సక్కాబాయి. (I)

కృష్ణానదీతీరమున “కరవీరపుర”మను పేరనొప్పు నగరం బొకటి గలదు. అందు సకలశాస్త్రంబుల నభ్యసించినవాఁడున్న పౌరాణికుఁడునగు బ్రాహ్మణుఁ డొక్కఁడుండెను. ప్రపంచ ముననున్న దుర్గణములన్నియు నాతనియొద్ద రూపముగైకొని యున్నవని చెప్పవచ్చును. భగవద్భక్తి శూన్యుఁడును, పరధన వాంఛాపరుఁడును, నసూయాపరుఁడును నగు నా బ్రాహ్మణుని భార్యయు దుర్గణములయం దాతనికిఁ దీసిపోవునదికాదు. అసత్యము, కుటీలత్వము, నిష్కరుణ మొదలగు గుణము లామె కాభరణములై యుండెను. ఇట్టి దంపతుల కొక్క కుమారుఁ డుండెను. ఈ కుమారున కాదంపతులు సౌందర్యవతియు, సకల సద్గుణవతియు నగు సక్కాబాయి యను నొక కన్య యను బెండ్లి జేసిరి.

సక్కాబాయికి బాల్యమునుండియు శ్రీకృష్ణ భగవా నునిపై నపరిమితమైన భక్తియుండెను. సాధుసేవ, భగవద్భక్తి మొదలగు సుగుణము లామెకు భూషణములై రాజిల్లమం డెను. ఆ కారణమున నామె యత్రవారిల్లు బ్రవేశించినను సాధుజనసేవ, భగవద్భక్తి గలిగియుండి, తోడివారలు “ఇట్టి సద్గుణవతి యెచ్చటను లే” దని చెప్పుకొనునట్లు వర్తించు చుండెను. ఇట్టికోడలినిజూచి యత్రమామలు సంతోషించు తుమారుగా “ఇట్టి భక్తివలన గృహకృత్యములు చెడుననియు,

మనబోటివారి కిది తగ"దనియుఁ బలుకుచు నిరంతరమామెను దూషించుచు ననేకవిధముల హింసించుచుండెరి. పుణ్యగుణ శీలయగు సక్క-బాయి యత్రమామలుపెట్టు బాధలకోర్పు కొని, గృహకృత్యముల నావంతయుఁ గొఱతలేకుండఁ జేయు చుఁ గృష్ణుని సేవించుచుండెను. ఇరుగుపొరుగువారు సక్క-బాయిపడుచున్న బాధలు జూడలేక యత్రమామలయొద్దకు వచ్చి, సక్క-బాయిని బాధపెట్టుట ధర్మముగాదని చెప్పు చుందురు. కాని కఠినచిత్తులగు వారికామాటలు రుచింపలేదు. సక్క-బాయికి అత్రమామలు పెట్టుచున్న బాధలు నానాటికి హెచ్చిపోవుచుండెను. తన్నురక్షింపుమని యామె భగవంతుని భ్యానించుచుండెను. ఒకనాడు సక్క-బాయి గృహమునకుఁ బ్రక్క-నున్నకాంతలు కొందఱామెయొద్దకు వచ్చి "అమ్మా! సక్తాబాయీ! నీకుజననీజనకులుగాని సోదరసోదరీచుఁబలుగాని లేరా! నీ వత్తవారింటికి వచ్చినతరువాత మరల నెప్పుడును పుట్టి నింటికిఁబోవలేదే! నీవు పడుచున్న బాధలను మేము చూడఁజాలక యున్నా" మనిరి. అందులకు సక్తాబాయి వారికి "పుణ్యవతు లారా ! ఎవ్వరున్న నేమిప్రయోజనము కలదు? పూర్వజన్మ మున నేనుచేసిన పాప మీజన్మమున ననుభవింపవలయును. అయినను నా కా శ్రీకృష్ణభగవానుఁడే తండ్రీ. రుక్మిణీదేవియే తల్లి. వారి యనుగ్రహ మెప్పుడు వచ్చునో యప్పుడు నా కడ గండ్లు తీరు" నని పలికెను.

ఇట్లుండ నొకనాడు సహ్నా-బాయి తనయింటి ప్రక్క-  
నున్న శాంతయను బ్రాహ్మణస్త్రీతోఁ గృష్ణానదికి స్నానము  
సేయుటకుఁ బోయెను. నదీతీరముననున్న మఠములోఁ  
బెక్కండ్రు సాధువులు శ్రీహరిభజన సేయుచుండిరి. సహ్నా-  
బాయి యచ్చటికిఁబోయి యా సాధువులంజూచి “మీ  
రెచ్చటి కేగుదు” రని యడిగెను. పండరీపురమునకుఁ బోవు  
దుమని వాగు బదులుచెప్పిరి. అంతట సహ్నా-బాయి తనతో  
వచ్చిన శాంతనుజూచి “నీ వింటికేగుము. నే నీ సాధువులతో  
బండరీపురమునకుఁ బోము పాండురంగని సేవించు” నని  
పలికి, యా శాంతను బంపివేసి, తా నా సాధువులతో హరి  
నామసంకీర్తనముఁ జేయుచుండెను. గృహమునఁగిన శాంత  
సహ్నా-బాయింగూర్చి యామెయత్తమామల కెఱింగించెను.  
కోపస్వభావముగల సహ్నా-బాయిభర్త యాక్షణముననే  
సాధువులున్న మఠమునుజేరి, యచ్చట హరినామసంకీర్తనము  
జేయుచున్న సహ్నా-బాయిని దిట్టుచు, గొట్టుచు లాగిగొని  
గృహమునకుఁ దీసికొనిపోయెను. అత్తమామలుగూడ  
సహ్నా-బాయిని గొట్టినదేగాక, యొక స్తంభమునకుఁ గట్టి  
వేసిరి. ఆసమయమున సహ్నా-బాయి శ్రీకృష్ణు నుద్దేశించి  
“కృష్ణా! పండరీపురమున కరుదెంచి నీయత్సవమును  
జూడఁదలంచిన నే నిట్లు బంధింపఁబడితిని. న న్నెట్లు రక్షించె  
దవో! నీదేభార” మని వేడికొనెను.

బంధింపఁబడిన సక్కా-బాయి కన్నపానీయాదు  
 శ్రీయక యత్తమామలు బాధించుచుండిరి. ఇట్లు రెండు మూడు  
 రోజులు గడచెను. భగవంతుండగు శ్రీకృష్ణుఁ డామె యెడలఁ  
 గరుణవహించి యొకనాటి యర్ధరాత్రిసమయమున సక్కా-  
 బాయిరూపము ధరించి యామెయొద్దకు వచ్చి నిలిచెను.  
 సక్కా-బాయి స్త్రీవేషముననున్న భగవంతునిఁ జూచి “నీ  
 వెవ్వతె”వని యడిగెను. “అమ్మా! నేను పండరీపురమునకుఁ  
 బోవుచున్నాను. భక్తురాల వగుటచే నీవు సహాయముగ  
 నుండువని తలంచి, నిన్నుఁ దోడ్కొనిపోవుటకు వచ్చినా”  
 నని భగవంతుండు బదులు చెప్పెను. అందులకు సక్కా-బాయి  
 “తల్లీ! నీకు నాపైనున్న కరుణ కెంతయు సంతసించితిని.  
 నావలన నీకుఁగూడ నా యత్తమామలవలనను, మగని  
 వలనను మాటవచ్చును. నాకై నీ వేల శ్రమపడెదవు? నీ  
 వేగుము. శ్రీ పాండురంగనికి నాకు మారుగ నీవు నమస్కార  
 ము లప్పింపుము.” అని వచించెను. కరుణానుయుండగు భగ  
 వంతుడు “నీవు పండరీపురమునకుఁబోయి దేవదేవుని మహో  
 త్సవ వైభవమును దిలకించి యానందించుచుండుము. ఇచ్చట  
 నీకు బదులుగా నే నుండెద”నని చెప్పి యా సక్కా-బాయికిఁ  
 గట్టఁబడియున్న త్రాళ్ళనువిప్పి, తాను కట్టించుకొని సక్కా-  
 బాయివలెనే యచ్చట నుండెను.

## 10. స తీ స క్కా బా యి . (II)

భగవంతునిచే బంధమోక్షముచేయఁబడిన సక్కా-  
బాయి మతమునకు వచ్చి సాధువులఁ గలిసికొని, వారితో  
బయలుదేరి పండరీపురమున కేగెను. అచ్చట నామె చంద్ర  
భాగానదియందు స్నానమాచరించి, శ్రీ పాండురంగదేవుని  
దర్శించి, మహోత్సవంబులఁ గాంచుచు, భాగవత శేఖరులతో  
నిరంతరము పారినామసంకీర్తనము జేయుచుండెను. భక్తు  
లెల్లరును నామె యనుపమాన భగవద్భక్తిని ననేకవిధముల  
శ్లాఘించుచుండిరి.

ఇకఁ గరవీరపురమున సక్కా-బాయివేషధరుడగు  
కృష్ణుడెట్లున్నాడో చూతము. భగవంతునిమాయ యెవ్వరికిని  
దెలియదుగదా ! అత్తమామ లాహరిదులీయక సక్కా-  
బాయివేషధారిని బాధించుచుండిరి. అప్పుడు సక్కా-బాయి  
మగఁడు కొంచెము కరుణగలవాడై “ఇట్లాహరిమీయకుండ  
బంధించియుంచినచో నీమె మరణించును. అదియునుగాక  
యీమె సద్గుణవతియగుటకు సందియము లేదు.” అని  
తలంచి, యీమెను బంధవిముక్తురాలిగఁ జేసెను. నాటినుం  
డియు సక్కా-బాయివేషధరుడగు పరమాత్ముడు సక్కా-  
బాయినిమిత్రము వారి గృహంబున సంసారకృత్యములు  
జేయుచుండెను.



ఇట్లుండఁ బండరీపురమున నొకనాఁడు సక్కా-బాయి పాండురంగని సన్నిధియందు హరినామసంకీర్తనము సేయుచు నచ్చటనే ప్రాణములు విడిచెను. సక్కా-బాయి పాండురంగని యం దైకమయ్యెనని యచ్చటి సాధుపులందఱు నద్భుతమంది యామెశరీరమును చంద్రభాగాతీరమున విధ్యుక్తముగా దహనం బొనర్చిరి. పాండురంగమహోత్సవముల జూడవచ్చిన కరవీరపురవాసుడైన యొక బ్రాహ్మణుఁ డీ వృత్తాంతమును సక్కాబాయి యత్తమామలకును మగనికిని నెఱింగింపదలఁచి బయలుదేరెను.

భగవంతునిచర్యలనంతముల్లు. తనభర్త సక్కా-బాయి వేషముతో నామెయత్తవారింటఁ గరవీరపురంబున నున్నాడని తలంచి రుక్మిణీదేవి సక్కా-బాయిని తనమహిమచే బ్రతికించి “పుత్రికామణీ! భక్తురాలవగు నీ నిమిత్తము నా నాథుఁడు నీవేషమున మీఱింటిలో నున్నాడు. ఇకనీవరిగి యాతని నిటకుఁబంపుము. నీ వా దేవుని యనుగ్రహమున సర్వశుభముల నందఁగల”వని చెప్పెను.

సక్కా-బాయి పండరీపురమునుండి బయలుదేరి కరవీరపురమునకు వచ్చెను. ఆమె యచ్చటఁ గృష్ణానదీతీరమునకు వచ్చునప్పటికి సక్కాబాయివేషధరుడగు శ్రీకృష్ణుఁడు బెండఁ గొని జలములఁదెచ్చుటకు వచ్చెను. అతఁడు సక్కా-బాయిని

జూచి “పండరీపురమున దేవతామహోత్సవమంతయుఁ జూచి  
వచ్చితివా” యని యడిగెను. సక్కూ-బాంబి యామహాత్ముని  
పాదకమలములకు నమస్కరించి “తండ్రీ! భక్తురాలియందు  
దయచే నీ వెన్నికష్టములు బడినాడ” వని పలికి యనేకవిధముల  
స్తుతించెను. అంతటఁ గృష్ణుఁడు తనచేతనున్న బిందె నా  
సక్కూ-బాంబికొసంగి “ఇఁక నీవు గృహంబున కరుగుము.  
మదీయ కరుణచే నీకు సకలశుభములును గలుగును. నీయత్త  
మామలును, భర్తయుఁగూడ జ్ఞానవంతులగును”రని చెప్పి  
యదృశ్యుడయ్యెను. సక్కూ-బాంబి నిజగృహమున కేగెను. ఆ  
సమయంబునం దచ్చటికి పండరీ పురమునుండి సక్కూ-బాంబి  
మరణము నామెయత్తమామల కెఱింగింపవచ్చిన బ్రాహ్మ  
ణుఁడు సక్కూ-బాంబినిగాంచి యాశ్చర్యమందెను. అచ్చట  
జరిగిన సంగతియంతయు సక్కూ-బాంబి యత్తమామల  
కెఱింగించెను. వారును నద్భుతమండి సక్కూ-బాంబి  
వలన పర్వము నెఱింగి యామెయెడలఁదామొనర్చిన యహ  
రాధముల మన్నింపుమని వేడుకొనిరి. సక్కూ-బాంబి “మీరు  
నన్నట్లు వేడవలదు. మీయనుగ్రహముచేత నే నేను పండరీ  
వాఘుని దయఁ గాంచఁగలిగితి” నని పలికెను.

భక్తులను దైవము సంతోషించును.



# ఆర్య కథాలహారి.

2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 తరగతులకు.

ఇందలి కథలు బాలురకు ముఖబోధకమగునీతిని తేట మాటలతో నాయా తరగతుల కనుగుణ్యముగ ప్రాయఃబడి యున్నవి. ఇందు వాడబడిన కథలు విద్యార్థుల హృదయంబుల జేశాభిమానదైవప్రభు భక్త్యంకురముల జక్కంగ నాటిలఁజేయ సమర్థములై యొప్పుచున్నవి. ఇయ్యవి విద్యా విధానమునం దెక్కుడనుభవమును, వైదుష్యమును గలిగినవారిచే విరచింపఁ బడినవి. ఈ కథలు శైలియందును, వస్తుస్వీకరణమునందును రమ్యములై కన్పట్టుచున్నవి. ప్రాధమిక పాఠశాలల విద్యార్థులు మొదలు, అయిదవ పాఠము బాలురవరకు మిక్కిలి యుపయోగకరములై యొప్పుచున్నవి.

ఆర్యకథాలహారి	మొదటి భాగము	0—2—0
„	రెండవ భాగము	0—2—6
„	మూడవ భాగము	0—3—0
„	నాల్గవ భాగము	0—4—0
„	అయిదవ భాగము	0—5—0
„	ఆరవ భాగము	0—6—0
„	ఏడవ భాగము	0—8—0

వలయు వారు :— రామా అండ్ కో.,

తల్లపాడు, (నెల్లూరుజిల్లా).

# సోదరులకోకమనవి.

—:—

అయ్యా! మావద్ద అన్ని కంపెనీల, అన్ని రకముల యంగ్లీషు, తెలుగు పుస్తకములు, నాటకములు, పద్యములు, హాస్యగ్రంథములు, వైద్యగ్రంథములు, ప్రబంధములు, యాత్రా వాచానములు, అన్నిరకముల స్కూలు పటములున్నా. బహుశా పుస్తకములున్నా, ప్లేషనరీ సామూహమున్నా దొరకగలవు. స్కూలురిజిష్టర్లు, ఏక్సా-లబుక్కులు, గణితబోధినిలు, క్రొత్త సంవత్సరపు పంచాంగము కేలండర్లు వర్తకులకు చాలతక్కువ ధరకు విక్రయించెదము.

ఇవియుగాక మావద్ద స్వదేశీ రాతిపలకలు గలవు. నిపుణులైన కనివాండ్రచే తయారుచేయబడి చూచుటకు రమ్యములై కన్పట్టును. ధరలు అతిసరసము. ఒకమాఠార్థ రచ్చివ. మాసంగతి మీకే తెలియగలదు. పలయువారు చిరునామాలు స్పష్టముగా వ్రాయవలయును. రు. 5—0—0 మించిన ఆర్డర్లను అడ్వాన్సుతోపంప ప్రార్థితులు.

పలయువారు:—రామా అండ్ కో.,

బుక్ సెల్లర్లు, ఎడ్యుకేషనల్ పబ్లిషర్లు,

తర్లపాడు, (నెల్లూరుజిల్లా.)

